

Karl Erik Harr

Karl Erik Harr er født i Kvæfjord i Troms. Han er utdannet bl.a. ved Kunstakademiet. Bildene hans representerer en nyromantisk retning som oppstod i løpet av 1960-årene. Motivene er ofte hentet fra det nordlandske landskap.

Harr har deltatt ved en rekke separatutstillinger og kollektivutstillinger både i inn- og utland. Innkjøpt av museer og har hatt mange utsmykninger. Han har bl.a. utsmykket hurtigruta Richard With. Harr har også skrevet flere bøker. Han hadde separatutstilling ved Galleri Elsa i 2003.

CV

Utdanning

1965

Statens Kunstakademi, Oslo

1960

Statens Håndverk- og Kunstindustriskole, Oslo

Separatutstilling (utvalg)

2000

Galleri F 15, Moss

1998

Galleri F 15, Moss

1998

Kunstnerforbundet, Oslo

1997

Galleri Ismene, Trondheim

1997

Telemark Fylkesgalleri

1997

Galleri Siverts, Bergen

1995

Gamle Holte Gaard, København

1995

Galleri Brandstrup, Moss

1995

Galleri Brandstrup, Stavanger

1994

Kunstnerforbundet

1994

Nynorskfestivalen, Ørsta

1994

Kasteel van Gaasbeck, Brussel
1994
Journées Knut Hamsun, Paris
1994 - 1999
Anne Grimdalstunet, Skafså, Telemark
1993
Nordic Art Promotion, Kuala Lumpur
1993
Nordic Art Promotion, Singapore
1992
Akademiet i Antwerpen
1991
Rosendal Musikkfestival
1991
Norwegische Kulturtage, Wiesbaden
1991
Galleri Ismene, Trondheim
1991 - 1999
Hamsungalleriet, Tranøy
1990
Galleri J.M.S.
1990
Kunstnerforbundet
1990
Biblioteca Nacional, Madrid

I utsmykning

1980
Norges Handelshøyskole, Bergen
1979
Gausvik kirke
1978
Bergen Rådhus
1975
Evenes Flyplass
1958
Nor-Ull Harstad
1957
Harstad Folkeskole